



# 讓小孩子「哇！」起來

## ——多感官教學法運用於主日課室中

✿ 吳嘉儀

想像自己穿上了小孩子的一雙鞋，在主日課室裏走一圈，想一想：兒童怎樣體驗課室裏的一事一物？在此，筆者嘗試充當「感官之旅」的導遊，與您在運用「多感官教學法」(multi-sensory learning)<sup>1</sup>的課堂裏穿梭遊走，尋找讓小孩子驚喜得「哇！」起來的元素。

### 第1站：視覺之旅

映像給我們對事物的印象最為深刻。兒童一踏進主日課室，會看見些什麼？是不是一處整齊乾淨及適合兒童使用的環境？這可是個基本條件。還可加添些令兒童叫一聲「哇！」的東西嗎？以下是一些視覺刺激的建議，足以深印在兒童的腦海中。

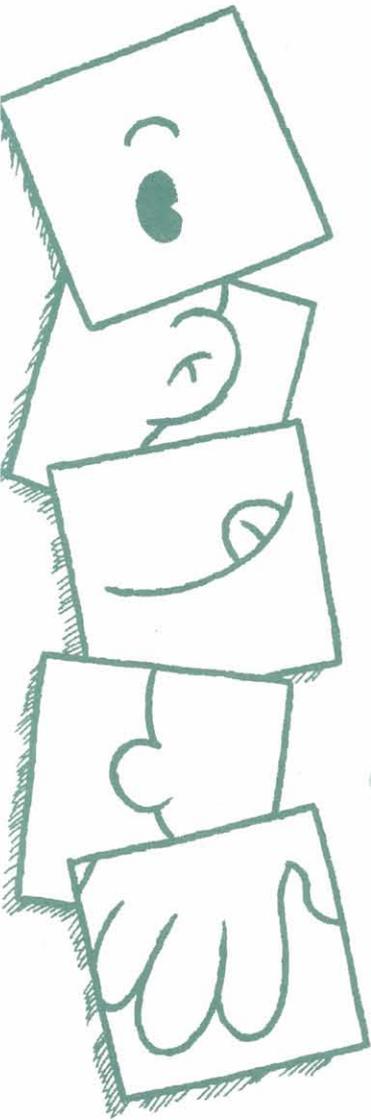
- 主題布置：按主題布置課室，如主題為「祈禱」，可製作大樹圍繞課室，鼓勵兒童在大樹下祈禱；又如「讀經」可把課室布置成像童話故事般的「聖經村」，讓兒童在這環境下更能感受讀聖經的快樂。
- 相片魔力：以兒童和導師的照片或照片海報貼在課室的當眼處。
- 疑問處處：在課室裏貼上兒童曾發問或感興趣的信仰問題，如「我可以看見神蹟嗎？」、「天父要睡覺嗎？」、「天父與耶穌，誰最棒？」等。您可以每周貼上一個問題，也可先貼上幾個，接續

的主日則祕密地每周多貼一個，讓兒童自行發掘本周的新疑問，讓他們動動腦筋，嘗試找出答案。

### 第2站：聽覺之旅

聲音是營造氣氛的能手，也是即時抓住兒童注意力的大力士。相信您也經驗過，偶爾在兒童崇拜中播放古典聖詩時，氣氛莊嚴肅穆，往往能觸動兒童的心靈。

- 外物聲音：筆者聽過一位兒童主日學同工關於以聲音作教具的分享，記憶猶新。他講述但以理被扔進獅子坑的故事。他先把燈關上，表示當時夜已深，並以低沉的聲線向兒童說：「想像你坐在一處地底的深坑中，身邊飢餓的獅子正在徘徊，等着要吃掉你。時間一秒、一秒、一秒地過去，不知道到哪一秒就給獅子吃掉……」說罷，他着兒童閉上眼睛，保持沉默，一邊想像，一邊聽着預先準備的時鐘的滴滴答答。
- 天賦聲音：除了刻意利用音樂、鐘聲或其他外在東西帶給兒童驚喜外，更便捷的，還可以善用上帝賜予兒童的天賦聲音——在講述聖經故事時，着他們用自己的聲音參與其中，如歌唱、扮大風呼呼聲、雨水沙沙聲、動物叫喊聲等。這樣，他們每一個都成了營造課堂氣氛的參與者，大大提升他們的投入感。



### 第3站：嗅覺之旅

嗅覺與主日學可一併聯想嗎？絕對可以！在此給您一些點子。

- 空氣布置：試想，甜甜的糖果味薰滿了主日課室的空氣中，兒童會覺得怎樣？「哇！」一定是既好奇又驚喜，更願意留在課室中。當然，這只可偶一為之，或嘗試用不同香味，否則失卻新鮮感。
- 味道教具：除了以上把味道作為課室「布置」之外，還有另一個點子，就是讓味道充當「教具」。例如講述耶穌呼召漁夫作門徒時，可將海藻或海苔放進玻璃瓶裏，着兒童打開瓶蓋，嗅一嗅魚腥味，感受漁夫的生活；又如讀到馬利亞為耶穌塗抹香膏時，可預備不同味道的香水或香味乳液，讓兒童選出一種來想像馬利亞的香膏氣味。

值得一提的是，若班中有兒童對某些氣味有過敏反應，甚至不適，謹記不能使用。

### 第4站：味覺之旅

相信沒有一個小孩子能抵擋小吃的誘惑，就在主日學課堂中，讓他們的味蕾歡喜跳舞吧！但怎樣使平凡的小吃變得不平凡，甚至讓兒童得到前所未有的體驗？

- 吃的創意：運用您的創意，把不同的小吃組合成新口味，增加新奇感。例如用巧克力醬蘸滿水果粒，讓兒童猜猜是哪種水果。
- 吃的反思：預備一些與課堂內容有關的食物，使聖經所記載的東西活現孩子的眼前，可觸可碰也可吃，例如葡萄、橄欖、橄欖油、烤餅、魚及小麥等。
- 吃的謎語：嘗試蒙着兒童的雙眼，讓他們吃一些味道或口感相似的食物，如小薄片的蘋果、馬鈴薯及洋葱等，着他們猜出各種食物來。

跟嗅覺一樣，若班中有兒童對某些食物有過敏反應，甚至不適，謹記不可讓他們吃。

### 第5站：觸覺之旅

觸覺是一種能有效地吸引並引導兒童學習的途徑，卻經常被忽略。兒童觸摸到什麼，足以影響他們的課堂體驗。若兒童所經驗的觸覺只囿於觸摸桌子、椅子、鉛筆、紙張，那便埋沒了許多寶貴的機會。不妨透過各式各樣的東西，豐富他們的觸覺體驗。

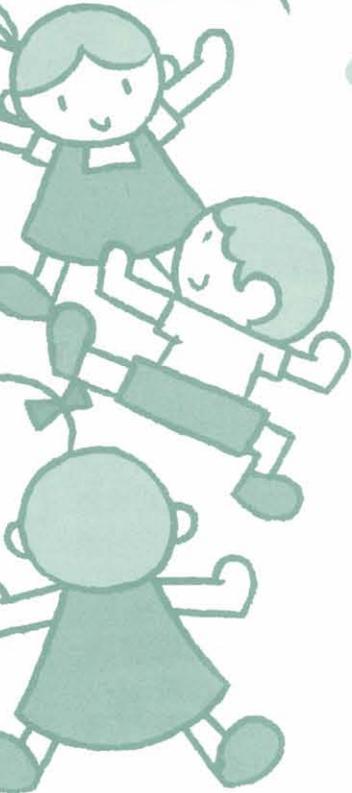
- 道具：讓高小班的兒童觸摸不同的布料（麻布、棉布、絹布、毛冷等），並想像耶穌和門徒所穿的衣服是怎樣的，讓他們摸一摸、拿一拿，並預備些針線，讓他們動手縫製具個人風格的衣服，把它穿上，然後進行角色扮演。
- 教具：用觸覺輔助講說聖經故事，例如着兒童拿起釘子，輕輕觸碰皮膚，感受耶穌釘十字架的痛苦；又如執起麻繩，想像約瑟用麻繩拉着馬利亞騎着的驢子；又如把玩沙土和石頭，明白在石頭和沙土上蓋房子的道理。

還有一些無形的觸覺，如邀請兒童脫去鞋子，體味貧窮或寄居客旅的感覺，也能給予兒童深刻的印象。

總之，製造「哇！」的材料就是一切令兒童驚喜的元素，包括創意、冒險、探究、遊戲、正面回應等。這個「哇！」，是上主日學的愉快經驗，它用不着斥巨資營造，卻須作導師的您和我，靠着那幽默、富創意的上帝所賜予的智慧，以及一顆愛小孩的心提煉出來。

註：

「感官」是接收外界種種刺激的器官，如眼、耳、鼻、舌及皮膚等，分別產生視覺、聽覺、嗅覺、味覺及觸覺。這些感官與我們的大腦神經緊密地連繫，它們會把外界訊息傳送到大腦，大腦隨即把來自各個感官的訊息解碼及整理，並作出反應和學習。「多感官教學法」就是幫助學習者把多種感官都動員與配合起來，以豐富學習體驗，提升學習效能。





# 用愛過聖誕

◆阿花

## 主題

用愛心與人相處，彼此接納包容

## 金句

凡接待他的，就是信他名的人，他就賜他們權柄作上帝的兒女。《約翰福音》1:12

## 詩歌

聖誕快樂（《天父小詩班》。香港：宗教教育中心，2002）或  
只有主（《小天使的音樂舞台》。香港：宗教教育中心，2002）

## 聖經故事

找客店（演繹自《路加福音》2:1-7）

## 啟導故事

《氣球國》（張蓬潔著。香港：文林出版有限公司，2006）

## 崇拜程序

### ① 祈禱

### ② 唱詩：聖誕快樂或只有主

### ③ 奉獻

### ④ 引入活動

- 導師與兒童玩傳氣球遊戲。音樂停止，手持氣球的兒童須回答一條與聖誕節有關的問題，答對有獎。
- 約五分鐘後，導師問最後一題：為什麼耶穌不在醫院出生？  
(兒童無須作答)

## ⑤ 聖經故事

- 導師預先邀請五位學生排練以下短劇，然後在崇拜中演出：

約瑟（扶着馬利亞）：你好，請問有客房嗎？我太太快要生孩子了。

店主甲（厭煩地）：沒有啊！你們往別處吧。

(約瑟和馬利亞往另一方向走)

約瑟（敲門）：你好，請問有客房嗎？

店主乙：（冷淡地）已客滿。

馬利亞：我們又冷又餓，我又快要生孩子了。求求你不要拒絕我們！

(店主乙卻關上門。約瑟和馬利亞往另一客店)

約瑟：你好，請問有客房嗎？我們到這裏登記戶籍後，走遍整個伯利恆都找不到房間。

店主丙（溫柔地）：我很想幫忙，可是所有房間都已出租。

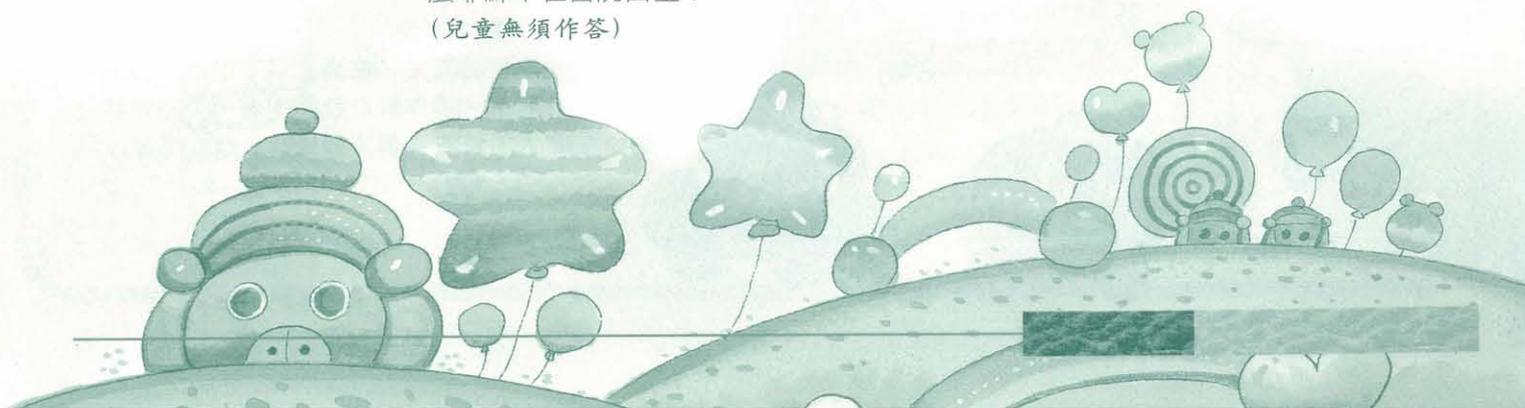
馬利亞：我們又冷又餓，我又快要生孩子了。求求你不要拒絕我們！我們住哪兒都可以。

店主丙：你們在馬棚休息可以嗎？

約瑟（興奮地）：當然可以。謝謝你，我們不用露宿街頭了。

馬利亞（面露笑容）：非常感謝你接待我們。我的小耶穌可有地方出生了。

- 導師帶領兒童一起誦讀金句。



- 問題討論：
  - a. 為什麼耶穌要在馬棚出生？  
(因為客店沒有房間)
  - b. 如果你是約瑟和馬利亞，被人拒絕，你有什麼感受？(兒童自由作答，如：傷心、失望、憤怒等)
  - c. 如果你是店主丙，你會接待約瑟和馬利亞嗎？為什麼？(兒童自由作答，如：會，因為他們很可憐、幫助別人自己也快樂；不會，因為賺不到錢、怕惹麻煩等)
  - d. 你試過被人拒絕或接納嗎？感受如何？(兒童自由分享經驗及感受，如：被人拒絕很難受；別人肯和我一起玩要，我很開心等)
- 導師指出：店主用愛心接待約瑟和馬利亞，使他們不致露宿街頭。我們也要以愛心接納他人，讓自己和別人快樂。

#### 6 實踐活動：請朋友

- 導師着兒童圍圈而坐，多加一張椅子。
- 若兩位兒童座位中間出現空椅子，他們便須在圈內邀請一位兒童填補空座位；邀請「朋友」時，須互說「聖誕快樂」，以示友好。
- 若想增加難度，導師可加上兩張空椅子。
- 遊戲完畢，導師指出：我們要用愛心互相接納，才能活得快樂。

#### 7 啟導故事

- 導師於崇拜前預備氣球和別針各一。
- 導師提問：你最好的朋友叫什麼名字？(兒童自由作答，導師不要勉強兒童作答)
- 導師說出：我認識一隻很可愛的恐龍，可是沒有人跟牠做朋友，你猜猜為什麼？(兒童無須作答，導師開始說故事)

從前，有一個氣球國。氣球國裏有各式各樣的氣球。有一天，一架飛行船在氣球國的空中飛過，掉出一隻大恐龍。友善的恐龍渴望跟氣球國的人做朋友，但這可不容易呢！

導師此時可提問兒童：你猜為什麼恐龍較難和氣球國的人做朋友？(兒童自由作答)

碰！(另一位導師可一手持氣球，一手用別針刺破氣球)碰！碰！恐龍每到一個地方，牠尖尖的背脊和粗糙的皮膚就會把美麗的、圓圓的氣球一一弄破。氣球國的人很擔心，大家都拜託恐龍不要再走來走去。恐龍感到很難受，只好坐着不動。

這也不是辦法。恐龍會咳嗽、打噴嚏，或被老鼠嚇倒，都把許多的氣球弄破了！於是，國王下了一個令人傷心的決定——把恐龍趕走。就在這個時候，又來了一架飛機，掉出來一隻大怪貓，把氣球國的東西差不多全都吃掉。當大怪貓正想吃掉王宮時，突然來了紅通通的火焰——是恐龍噴出來的火焰，就這樣把大怪貓趕走了。

氣球國上上下下都十分感激恐龍，還用泡泡棉布給牠做衣服，這樣，恐龍就不容易再把氣球弄破了。大家也找了一塊很大的土地，為恐龍建造一個家。從此，他們過着幸福快樂的生活。

- 問題討論：

- a. 如果你是恐龍，被人趕走的時候，你有什麼感受？(兒童自由作答)
- b. 後來氣球國的人為什麼會接納恐龍？(因為恐龍噴出火焰，把欺負他們的大怪貓趕走，成為氣球國的救命恩人)
- c. 如果你是恐龍，你會救助氣球國的人嗎？為什麼？(兒童自由作答，導師宜鼓勵兒童用愛心包容別人，不要懷恨)
- d. 你喜歡或不喜歡跟誰在一起，為什麼？你可想出一個跟不喜歡的人相處的方法嗎？(兒童自由分享，導師宜鼓勵兒童，別人跟你有差異時，要用愛心互相接納)

- 導師指出：沒有人喜歡被人拒絕，讓我們學習用愛心接納他人，彼此包容，像恐龍和氣球國的人民一樣。

#### 8 祈禱

親愛的天父，感謝你賜下耶穌，為我們降生。求你幫助我們學習用愛心接納他人，使人人都活得快樂。奉主名求。阿們。





## 主題： 感恩

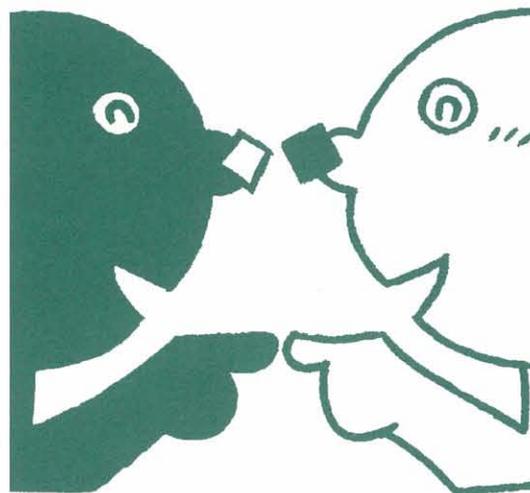
- 讓兒童認識自己是上帝獨一無二的創造，並感謝上帝。
- 讓兒童學習以感恩的眼光看生活中的每事每物，建立積極人生觀。

參考經文：我們隨時隨地滿心感謝不盡。（使徒行傳 24:3）

## 韻律操

### 你真特別

- 1 導師着每兩個兒童一組，發出指示，請每組兒童按指示 ☺ 做動作。
- 2 導師把小貼紙派發給每個兒童。
- 3 導師可播放輕快音樂，營造歡樂氣氛。
  - ☺ 望着朋友眨眨眼。
  - ☺ 拖着朋友的雙手，舉得高高不怕難。
  - ☺ 扭扭朋友的小手指，與他一起轉個圈。
  - ☺ 拍拍朋友的頭，摸摸地下不嫌遠。
  - ☺ 可愛小貼紙，貼在朋友可愛的鼻子。
  - ☺ 閉起雙眼，摸摸自己的小膝蓋和小腳趾。
  - ☺ 睜開雙眼，跟朋友說：「你真特別！」
- 4 導師着兒童一起說：「你我也是上帝獨一無二的創造，真感恩！」



## 遊樂園

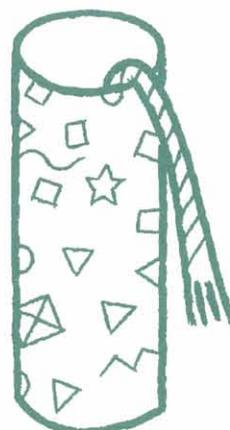
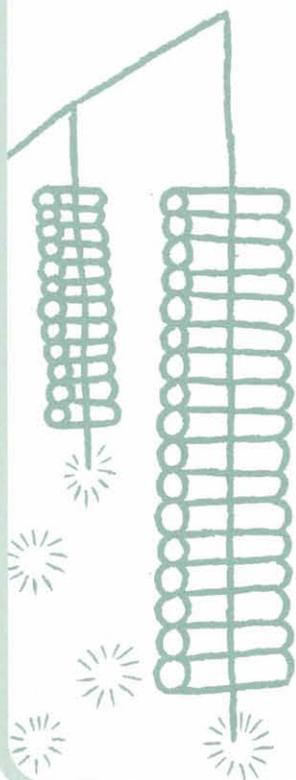
### 感恩鞭炮

#### 材料及工具

- 1 用廁紙筒製作一個大鞭炮，以彩帶裝飾。
- 2 另用卡紙製作一個小鞭炮（大小以可藏在兒童的手中為準），亦以彩帶裝飾。

#### 遊戲步驟

- 1 導師着兒童圍圈坐，閉起雙眼，手放在背後。
- 2 導師把小鞭炮放在其中一個兒童的手中，小鞭炮不可外露，再請所有兒童睜開眼睛，手仍放在背後。
- 3 導師選一個兒童當「大將軍」，拿着大鞭炮繞着圈外走，並隨意用大鞭炮輕拍其中一個兒童的頭部，被拍頭的兒童若沒有拿着小鞭炮，便須分享一件值得感恩的事；反之，被拍頭的兒童若拿有小鞭炮，便須馬上離開座位，追逐「大將軍」。
- 4 「大將軍」若被抓到便出局，稍作休息；若沒有被抓到，並霸佔了拿小鞭炮的兒童的座位，則拿小鞭炮的兒童便要變成「大將軍」，繼續遊戲。



▲大鞭炮

▼小鞭炮



① 增添新同工：編輯部馬麗芬小姐，願主帶領她的工作。

② 「第二屆基督教禮品、影音及事工聯展」及「第二十二屆基督教聯合書展」將於尖沙咀街坊福利會尖沙咀會堂舉行，分兩場展銷，詳情如下：



展覽	日期	時間
第一場 基督教禮品、影音及事工聯展	27/10 至 31/10	中午 12 時至晚上 9 時
	1/11	中午 12 時至晚上 8 時
第二場 基督教聯合書展	4/11 至 8/11	中午 12 時至晚上 9 時
	9/11	中午 12 時至晚上 8 時

本中心攤位將設於**第二場 11A**，歡迎大眾蒞臨選購。

**秋**天給人一種心曠神怡、很清爽舒服的感覺，我特別喜歡這個季節。

回想起七年前的秋天，剛畢業的我仍是一個小伙子，正努力地找尋自己的前路。感謝上帝的帶領，祂使我在這個季節與書本結下了緣。

1999年我到公共圖書館當兼職工作，2000年才加入本中心，一直工作至現在，期間擔當過不同的工作崗位。上帝的帶領真奇妙！我從一個工作崗位所學習到的，在新的崗位上都可大派用場，幫助很大，讓我漸漸地成長、進步。不管是工作上，還是在生活上，需要學習的東西仍有很多。學海無涯，特別是學習做人處世的功課，我還要繼續學習，願上帝繼續保守帶領。

何求揚，洋名 Ivan，市場部零售組主任

## 與孩子一起親近主的溫馨橋梁

### 《天靈靈 2》—— 讓孩子每天由靈開始

作者 • Eira Reeves  
譯者 • 黃迺毓  
出版社 • 宗教教育中心  
規格 • 154mm x 215mm 376頁 彩色 精裝  
ISBN • 978-962-488-402-9  
對象 • 3至8歲伴讀  
售價 • \$168

這是全年365天親子靈修日誌，既能培育孩子的靈命，也可讓親子關係更親密。

每篇包含三部分內容：

- 讀讀經（讓孩子明白主的心意，聖經故事以經卷順序排列）
- 談談話（把信仰帶進生活中）
- 祈祈禱（用淺白真誠的禱告向主傾心吐意）



將於2006年  
12月出版

## 親子牀邊故事的另類選擇

### 《Cross-Boy 標記之謎》（原創兒童廣播劇 CD + Fun Book）

總代理 • 文林出版有限公司

故事、策畫、監制 • 魁子  
出版製作 • 子心創作園地  
ISBN-13 • 978-988-99289-0-2  
ISBN-10 • 988-99289-0-6  
對象 • 11歲或以下（建議作親子牀邊故事之用）  
售價 • \$60

兒童廣播劇比一般兒童電視劇的優勝之處，是給予兒童更大的想像空間，與文字創作異曲同工。當兒童認同並代入劇中角色時，便可以跟這些幼小的心靈，坦誠地分享彼此的價值觀和人生觀，不知不覺引領他們進入生命教育中。本劇的設計配合了有趣的漫畫、琅琅上口的主題曲，並多元智能親子設計的Fun Book，定能讓兒童愉快地進入一個生命更新的奇妙旅程！



全新  
彩色版  
中英對照



## 道光主日學課程

出版 • 中國主日學協會 ◆ 代理 • 文林出版有限公司

本課程以四年為一循環，讓兒童對新舊約聖經有概括的認識。

課程設計重點：

- 以聖經為教導核心
- 配合學生的全人發展與需求
- 以造就教師來影響學生
- 鼓勵教會與家庭教育配合

### 2006年12月至2007年11月課程表

	12-2月	3-5月	6-8月	9-11月
幼稚級	耶穌我救主	主耶穌說故事	宣教歷險記	愛中生活
兒童級	耶穌我救主	主耶穌說故事	宣教歷險記	愛中生活
青少年級	信心三傑	聖民遊蹤	生活藍圖	反敗為勝

一系列孖裝兒童故事圖書 **7折**  
本版書 **8折**  
外版書 **9折**

最低減至 **3折**

● 另推出一系列禮品 ●  
● 均以特價發售 ●

# 普 世 歡 騰 聖 誕 優 惠 月

孖裝兒童故事圖書 **7折**

奇少年與怪背囊1 原價：\$40  
奇少年與怪背囊2 原價：\$40

孖裝優惠價 **\$56**

上帝住在天上嗎？ 原價：\$119  
聖誕故事30篇 原價：\$95

孖裝優惠價 **\$149.8**

凱凱！你在哪裏？ 原價：\$56  
凱凱的大帽子 原價：\$52

孖裝優惠價 **\$75.6**

套裝優惠價 **\$40**

夏日野餐 原價：\$32  
實心的獎品 原價：\$32  
實實忘記了 原價：\$32  
健健在哪裏？ 原價：\$32

孖裝優惠價 **\$79.8**

小朋友的主禱文 原價：\$57  
小朋友的十誡 原價：\$57

蜜糖熊農莊系列



特價\$20一份

## 聖誕禮物包

我們精心的挑選……  
是學校、教會送給小朋友  
最佳的聖誕禮物

~ 包括 ~  
趣緻聖誕公仔  
兒童福音圖書  
經文書簽 / 間尺 / 鼓勵印章  
等等

如欲查詢或訂購，  
請致電 **2776-6333** 與何先生聯絡

宗教教育中心 ◆ 書刊資源服務處

## 優惠券

# \$45

- 以每張發票計算，凡購物滿 HK\$100 或以上，此優惠券可作 HK\$15 使用 (特價及公價貨品除外)。
- 此優惠券不可與其他優惠同時使用。
- 請於付款前出示此優惠券，影印本恕不接受。
- 此優惠券適用於以下地點：  
書刊資源服務處  
九龍深水埗巴域街45號地下
- 此優惠券不可作現金使用。
- 本中心保留所有使用此優惠券之權利。
- 此優惠券有效期至2006年11月19日。

版權所有，如欲轉載，請與本中心聯絡