



RE 焦點



常綠林



中心點滴



同工心語



點子泉



產品推介



一月五

宗教教育處境下的 聖經故事與倫理



* 馮紹聰

相信大家聽過華盛頓砍倒櫻桃樹的故事，它要傳遞的教訓就是知錯能改。這樣簡單的道理，為何要用故事說出來？人們通常會這樣回答：「孩子年幼，不明白抽象的道理，透過顯淺的故事才明白。」這樣說來，難道只有小孩子才喜歡聽故事？也不見得。很多成年人對發人深省、饒富意義的故事都油然嚮往，不少故事更成為歷代無數人的精神食糧。故事(或敘事)與倫理之間，建立了一種特殊的關係。¹ 這種倫理，不是道德公理、道德規條，而是一種生命態度、生命感覺。簡單來說，就是一種世界觀(world-view)。²

故事給零散的人生經驗、生命問題賦予了時間、空間和因果關係，故事裏有角色、事件、說話和行動，這些元素的互動就構成一個「故事世界」。這個「故事世界」叫人閱讀時充滿了驚奇、趣味、快樂、憂愁、傷感等情感，偶爾更啟發讀者的想像和思維。本文的目的不是探索上述的項目，而在於展現故事的另一重要層面，就是它與倫理的關係。故事，不論是別人的真實故事，還是書本上的虛構故事，也可以感動人心，引領讀者帶着自己的人生經歷，投入故事的世界。故事的世界與讀者的世界一旦相遇，讀者或會在故事世界中發現不同的生活境遇、不同的倫理選擇及倫理選擇背後的不同理據，通過故事來教導自己，從而作出不同的倫理選擇，或發展出不同的道德規條和理念等。例如，華盛頓

砍倒櫻桃樹、孔融讓梨等經典故事，曾影響人作出不同的倫理選擇，正具體地演繹了上面抽象的論述。今天一些暢銷書，如《心靈雞湯》、《小故事大道理》等，都收集了大量富道德及生命意義的故事，讀者可從中領會一些對他們倫理生活有啟迪作用的引導。

宗教教育是一門校內學科，讓學生認識聖經及基督教信仰之餘，也要幫助學生思考宗教及人生的問題。正如郭艾坤(Edwin Cox)指出，在現代多元文化的處境下，所謂有教育意義的宗教教育，應該是讓學生知道人生有哪些可供挑選的選擇，再幫助他們了解決定選擇後的意義，並使他們肯定自己作出決定的權利和責任。³ 學生有基督徒，亦有非基督徒，教師自然在想：怎樣教導聖經才使每個學生都得益？筆者認為，重視聖經故事與倫理的關係，正提供了一個尋找解決方法的方向。

近年，基督教神學界開始重視聖經敘事與倫理的關係。⁴ 在宗教教育需要兼具宗教意義與教育意義的語境下，顧利(Trevor Cooling)認為這種聖經故事與倫理的關係，對宗教教育有以下兩種洞見：⁵

- 一、聖經故事與人的經驗和成長密切相關：通過聖經故事，基督徒發現了自己的身分，同時亦建構了自己的身分。正是聖經故事及其蘊含的生活態





度和世界觀，豐富了人的視界，幫助人處理自己的生命經歷，並從故事中得到引導，使自己不斷成長。

- 二、聖經故事世界與讀者世界的相遇：一個世界，就是一種生命態度、世界觀以及一種對生命經驗的理解。聖經故事世界與讀者世界相遇，就是兩種生命態度的相遇。舉例說，耶穌與稅吏和罪人一起吃飯的故事，可以讓讀者重新思考「同桌吃飯」的問題，或反思自己對待社會低下階層人士的態度，或思索耶穌的慈愛與自己的關係等。當讀者願意思考這類問題時，我們就可以說，聖經故事世界正在影響、搖動讀者的世界了。

結合以上兩點，學生若要理解聖經故事，必須同時探究聖經故事裏所處理的人生問題與經驗。人生問題與經驗是學生的立足點，聖經故事世界帶着它獨有的人生問題與學生的世界相遇，有助學生更容易把聖經故事世界內的元素納入他的生命中，繼而重組自己的生命。假如學生不能恰當地理解聖經故事所盛載的人生問題，自然亦有礙他認識聖經故事蘊含的信仰知識了。

當聖經故事世界與學生世界相遇時，會出現以下四種可能：

- 一、學生在聖經故事裏發現一個更適合他的世界、身分、生命態度，他就接受了基督教。這種皈依也可算是從基督教學習 (learning from religion) 的一種形式，必須是學生自由地選擇，不是被迫的。
- 二、學生沒有相信基督，卻被聖經故事的識見所吸引，這識見幫助他去認識自己及世界。例如，學生讀過耶穌被釘十字架的故事後，即使他不相信耶穌，也可以對這種為愛世人甘願犧牲自己的精神生出敬佩之情。
- 三、學生覺得聖經故事很有趣，亦明白當中要傳遞的生命態度，卻沒有受它的影響而選擇接納另一種生命態度。學生明白故事的道理，算是達到教育的目的。學生從中認識多種生命態度，使他更懂得選擇一種適合他的生命態度。
- 四、學生本身是基督徒，他仍可從課堂教授的聖經故事裏，找到協助他反思的問題，幫助他重新建立自己的身分與人際關係。

上述四種情況皆可達到讓學生認識基督教 (learning about religion) 及從基督教學習的目標。聖經故事為學生的生命提供獨特的生命態度，幫助他們成長與建立自我身分。這樣，聖經故事就能在課堂中充分展示它的宗教意義與教育意義了。

擱筆前，援引一段中學生的讀後感。他讀了一本暢銷多國的勵志故事書後，這樣述說他的閱讀經驗：「一開始覺得書本不厚，引起興趣翻閱，可是一看之後，就踏入了主人翁尋找幸運草的過程中。主人翁每一個踏尋的過程都讓我停下腳步努力思索自己的作為，每每沉思時都會產生不少收穫，可以令人思索極久，真的是一本不同凡響的書籍！」⁶ 這位中學生具體地描述出故事世界與他的世界相遇的經驗。或許，不少聖經科教師都希望自己的學生讀過聖經後，有着同樣的讚歎。

本文先論述故事或敘事這種文體與倫理的關係，進而討論到聖經故事世界與讀者世界相遇時，聖經故事可以展現的改變人存在狀態的力量。聖經故事給讀者帶來的，不是一些抽象的道德教條或教義，而是一個世界、一種生活態度，裏面充滿了上帝的榮耀、恩典與真理。

- 1 在文學理論中，「故事」(story) 與「敘事」(narrative) 並不一樣，是兩個不同的概念。由於本文不是文學理論專文，為方便讀者，沒有把「故事」與「敘事」區分。有關兩者的分別，參 M.H. Abrams, *A Glossary of Literary Terms*, 7th edition (Fort Worth: Harcourt Brace, 1999), 頁 173-174。
- 2 劉小楓把這種敘事與倫理的關係，稱為「敘事倫理學」。有別於「理性倫理學」，「敘事倫理學」不是一般道德法則和人應遵循的基本道德觀念，而是講述個人經歷的生命故事，某種生命價值觀念在敘事中呈現為獨特的個人命運，從而營造具體的道德意識和倫理訴求。參劉小楓：《沉重的肉身：現代性倫理的敘事緯語》(上海：上海人民出版社，1999)，頁 3-7。
- 3 Edwin Cox, "Educational Religious Education," in John Hull ed., *New Directions in Religious Education* (Sussex: Falmer, 1982), pp. 56-57; 吳梓明：《學校宗教教育的新路向》(香港：基督教文藝出版社，1996)，頁 20。
- 4 曹偉彤：《敘事與倫理——後自由敘事神學賞析》(香港：香港浸信會神學院，2005)，頁 3-15。
- 5 Trevor Cooling, "Education is the Point of RE - not Religion? theological reflections on the SCAA model syllabuses," in Jeff Astley ed., *Christian Theology And Religious Education* (London: SPCK, 1996), p. 176.
- 6 亞歷克斯·費爾南多著，郭英劍譯：《讀幸運來敲門》(瀋陽：遼海出版社，2005)，頁 121。



RE 焦點



常綠林



中心點滴



同工心語



點子泉



產品推介



一頁一話



勇者無懼

櫻葉

主題

勇於認錯，不被恐懼拖垮，立志悔改。

經文

雅5:16

約壹1:9

詩歌

「求主寬恕」(《小天使的音樂舞台》第13首)
或「奇異恩典」(《頌樂樂》第42首)

故事

《凱凱！你在哪裏？》(劉清彥著，香港：文林出版有限公司，2005。本中心書刊資源服務處有售。)

內容梗概

某個周末，凱凱滿心期待爸爸媽媽會帶他到公園玩耍，可惜事與願違：爸爸要回公司加班，媽媽要上市場買菜。被澆冷水的凱凱忽然靈機一觸，挪開家具，將家中變成排球場、籃球場、足球場……正當他跟狗兒樂樂玩得興高采烈之際，飛躍的球竟把水晶雪人打破了！在夢幻球場中的凱凱，旋即返回冰冷的現實。

凱凱惶恐地帶着樂樂在家中四處亂竄，找尋可以躲藏起來的地方。最後，他選擇了衣櫃。可是，凱凱仍懼怕得很，聽到媽媽回來的聲音時，更怕得全身發抖。

媽媽雖然生氣，卻一點也沒有責怪凱凱，反而關心他有沒有給水晶碎片弄傷。凱凱心裏慚愧，連忙向媽媽認錯。媽媽原諒他，還與他一起收拾殘局，讓他以行動彌補過失。此時，爸爸回家了，他手執一枝壘球棒，站在門前，像要狠狠地把凱凱教訓一頓！殊不知，爸爸手上的原來是送給凱凱的新玩具，他打算跟

凱凱一起到公園去玩球呢。

凱凱終於舒了一口氣，放下心中犯錯的重擔，歡欣地享受一個完美的周末。

故事重點

1. 凱凱想跟爸爸媽媽到公園玩球，卻沒法如願。唯有把客廳化為球場，自娛一番。豈料樂極忘形，竟打破了家中的水晶擺設。
2. 凱凱覺得一定會受懲罰，就選擇逃避，躲藏在衣櫃裏。凱凱以為不被爸爸媽媽發現，就不會受罰了。
3. 在躲藏的過程中，凱凱心中一直都非常懼怕。其實，凱凱雖然似乎拖延了受罰的時間，心理上卻不斷受着煎熬。
4. 媽媽的寬恕說明了凱凱在她心目中是最珍貴的，不論凱凱犯了什麼錯，媽媽對他的愛也不減少，還為他製造「將功補過」的機會。上帝那份寬恕的愛也是超乎我們想像的，不會因我們的過犯而減少。
5. 爸爸的出現令凱凱再一次面對自己的過犯，凱凱仍十分害怕。豈料他再一次經歷意料之外的獎賞，他不但沒有受罰，還得到新的壘球棒，以及一個愉快的周末。

崇拜流程

1. 唱詩歌：「求主寬恕」或「奇異恩典」
2. 引起動機：短劇「集隊小風波」
 - 導師着學生演出以下的短劇：
 - ◎ 旁白說出：小息的鐘聲響起，同學們都返回自己的集隊位置排隊。(兩位同學在排隊，排在前面的同學向後退了一步。)
 - ◎ 站在後面的同學大叫：「你踩了我一腳，很痛啊！」
 - ◎ 前面的同學說：「我沒有！」





RE 焦點



常綠林



中心點滴



同工心語



點子家



產品推介



一廿五

- 導師請學生分享：
 - ◎ 在日常生活中，你有沒有類似的遭遇？
 - ◎ 你認為站在前面的同學，是否需要向後面的同學道歉？
 - ◎ 為什麼前面的同學否認自己踩了別人的腳？
- 導師指出：生活上，我們常常有意無意地犯了大大小小的錯，但總會有各樣的理由去否認或逃避自己的過錯。

3. 故事分享及討論

- 導師說出：我認識一位名叫凱凱的小朋友，他也不小心犯了錯，我們看看他如何處理。
- 導師翻開故事書《凱凱！你在哪裏？》，向學生說故事。
- 導師按學生不同程度，選擇合適的題目進行討論：
 - a. 凱凱最初的心願是什麼？
(他希望爸爸陪他到公園玩。)
 - b. 凱凱知道爸爸媽媽不能跟他到公園去玩後，有什麼對策？結果怎樣？
(他運用自己的想像力，把客廳變為球場，結果樂極忘形，打破了水晶雪人。)
 - c. 凱凱害怕得躲在哪裏？心情如何？
(他躲進衣櫃裏，感到十分害怕/忐忑不安/不斷地想像爸爸媽媽會如何懲治他。)
 - d. 媽媽知道凱凱闖禍後，有什麼反應？這反映了什麼？(她雖然生氣，但更擔心凱凱有沒有受傷。這反映了媽媽非常愛凱凱，也沒有因凱凱犯了錯而不關心他。)
 - e. 媽媽叫凱凱跟她一起收拾東西，是對凱凱的一種懲罰嗎？為什麼？
(不是。媽媽只是想凱凱自己面對犯錯的後果。此外，媽媽也想凱凱以行動彌補自己的過失。)
 - f. 當你犯錯後，你通常有什麼反應？為什麼？(學生自由分享。導師可着學生說出他們的慣常做法，了解他們是傾向面對，還是傾向逃避，並且作出適當的引導。)
 - g. 你曾於犯錯後得到寬恕嗎？感受如何？(學生自由分享。導師指出被寬恕的感受很好，將心比心，我們也要學習原諒得罪我們的人。導師

可引導學生思想上帝深厚的愛，祂饒恕我們的過犯，不願意我們背負罪的重擔。)

4. 總結

導師帶領學生一起誦讀雅各書5:16和約翰壹書1:9作結。

5. 延伸活動建議

認錯MEMO

- 目的：尋求適當的途徑去面對自己的過錯。
- 用具：便條紙、剪刀、顏色筆
- 導師說出：很多時候，我們雖自知犯了錯，卻無勇氣面對，以為當面向人認錯很難為情。試試製作一張便條，當我們犯錯後，可以把做錯了的事及改過方法一併寫下來，既可警惕自己，又能表達悔意。
- 步驟(見圖列)：
 - ◎ 寫上「對不起，我錯了」的字樣，並在下面分成「我做錯了的事」及「我會這樣改過」兩項。
 - ◎ 繪畫自己喜歡的插圖。
- 導師着學生把自己最近一次犯的錯寫在「認錯MEMO」上，然後分享，並鼓勵他們將之交給道歉的對象。
- 導師指出：如果我們勇於認錯悔改，上帝必赦免我們的過犯。同樣，我們得罪別人後，若能勇於認錯改過，別人也會原諒我們。

對不起，我錯了！

我做錯的事：_____

我會這樣改過：_____



6. 祈禱

感謝上帝，雖然我們常犯錯，但你仍愛我們。求你賜我們勇氣，使我們在犯錯後能勇於承認，並倚靠你的大能誠心悔改。奉主名求，阿們。



RE 焦點



常綠林



中心點滴



同工心語



點子泉



產品推介



一頁一話

中心點滴

- 1 增添新同工：編輯部朱寶儀小姐及許淑筠小姐，願主帶領她們的工作。
- 2 人事調動：楊國強博士調任為本中心署任總幹事。
- 3 「第二十一屆基督教聯合書展」將於尖沙咀街坊福利會尖沙咀會堂舉行，首次分兩場展銷，詳情如下：

	日期	時間	展銷重點
第一場	13/10 至 18/10	中午 12 時至晚上 9 時	影音產品、禮品及事工展覽
第二場	20/10 至 25/10	中午 12 時至晚上 9 時	中英文書籍及電子書產品

本中心攤位將設於第二場 11A，歡迎讀者蒞臨選購。

- 4 《生命是一棵雜果樹》初中生命教育課程將於十一月十二日上午九時三十分至下午十二時三十分香港小童群益會總部舉行教師培訓日(進階)，旨在協助教師增進對有關課題的理解，並分享教學方法及資源。內容如下：

內容	講者
專題講座：青少年與家人溝通藝術	香港聖公會福利協會輔導服務處 臨牀心理學家溫穎瑤小姐
教師分享：生命匯聚	馬鞍山崇真中學德育及公民教育科主任 王振銘老師

同工心語

我 在中心工作已踏進第六個年頭了。

在這六年裏，我就像坐上了一列成長列車上。這列車有着舒適的座位，寧靜安穩。在這樣的環境裏，我所學到的知識真是一生受用。無論在待人接物、價值觀，還是處事方面都獲益良多。更難得的是，我在這裏買到了生命的價值和意義。

也許，要再過幾十個年頭，這列車才能到達我理想中的目的地——來到生命的雜果樹旁歇息，採摘樹上的果子。

中心給我的是無窮無盡！

上帝給我的是超乎我所想所求！

感謝主！

胡鳳嬌





點子泉

點子泉，源源湧流；取一瓢，添學習趣味！

主題： 耶穌降生——上帝愛的禮物

- 聖誕節將至，讓學生明白耶穌降生的意義，感受上帝的愛和恩典。
- 鼓勵學生在歡樂之餘也不忘報佳音、傳喜信，將喜樂和平安帶給別人。

家 家酒

遠遠在馬槽裏（粟米片什餅籃）

參考經文：路加福音 2:12

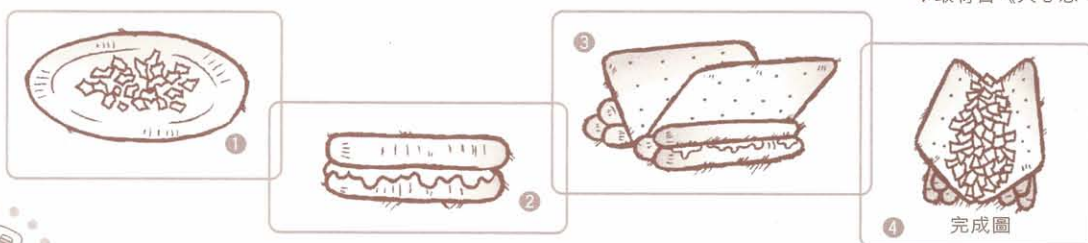
製作步驟：

- 1 把粟米片放在紙碟上捏碎，作禾草。
- 2 以3塊手指餅為1組，合成三角形狀，把2組餅條用糖漿或花生醬黏起來。
- 3 將克力架餅斜靠在2組餅條塊上，用糖漿或花生醬黏起來，即成馬槽。
- 4 在馬槽上放些粟米片及花生。

材料及工具：

糖漿或花生醬	適量
手指餅	6條
克力架餅	2塊
粟米片	適量
花生	適量
紙碟、小膠刀	
份量：1人	

*取材自《大心思·小手作——美食篇》



小 手工

愛的禮物盒

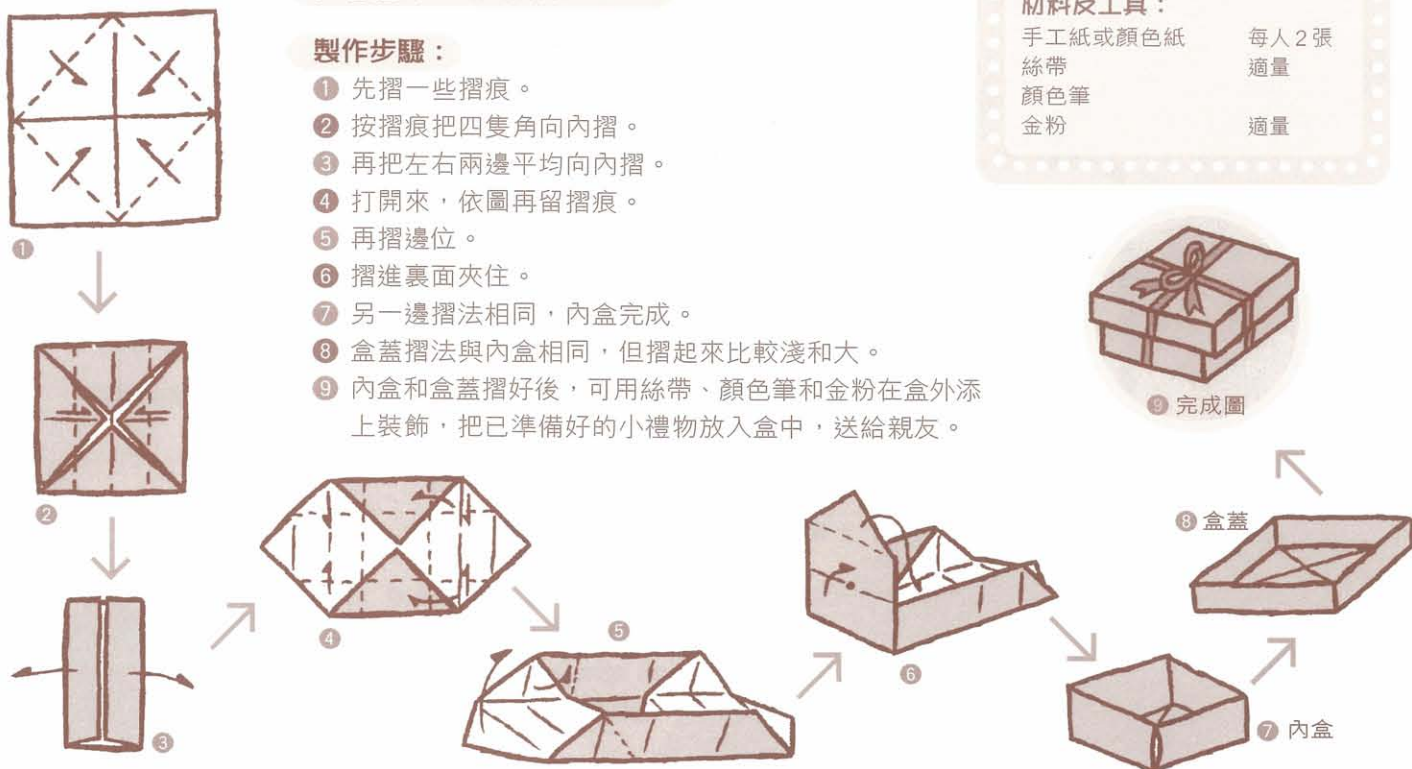
參考經文：馬太福音 2:10-11

製作步驟：

- 1 先摺一些摺痕。
- 2 按摺痕把四隻角向內摺。
- 3 再把左右兩邊平均向內摺。
- 4 打開來，依圖再留摺痕。
- 5 再摺邊位。
- 6 摺進裏面夾住。
- 7 另一邊摺法相同，內盒完成。
- 8 盒蓋摺法與內盒相同，但摺起來比較淺和大。
- 9 內盒和盒蓋摺好後，可用絲帶、顏色筆和金粉在盒外添上裝飾，把已準備好的小禮物放入盒中，送給親友。

材料及工具：

手工紙或顏色紙	每人2張
絲帶	適量
顏色筆	
金粉	適量





RE 焦點



常綠林



中心點滴



同工心語



點子泉



產品推介



一丹一石

中國主日學協會

道光主日學課程簡介

道光主日學課程本着忠於聖經真理、秉承中華文化、符合時代需要和發展全人教育的宗旨，讓學生能夠：

- 認識聖經真理，接受救恩並成長
- 建立基督教價值觀與基督徒品德
- 培養愛人如己的人生觀與世界觀
- 學習實踐基督徒生活

課程內容：

- 以聖經六十六卷書為主要內容
- 配合學生的全人發展與需求
- 鼓勵教會與家庭教育配合
 - 啟蒙級每兩年一循環，共兩冊，每一年使用一冊課程
 - 幼稚級和兒童級每四年一循環
 - 青少級每六年一循環

課程產品：

教師本 給老師的話、課程目錄、課程內容、教學詩歌、教案大綱、教員進修、合班崇拜、聖經故事、金句背誦、回應活動

學生本 多元化活動，包括討論、遊戲、剪貼、手工、連線等（青少級可作團契小組查經、學習資料）

輔助教員 教學資源袋、金句卡、詩歌金句大字報、兒童歡唱 I-IV 集的歌本、錄音帶



2005 年 9 至 11 月課程推介

出版社：中國主日學協會
香港總代理：宗教教育中心

約櫃奇兵

幼稚級學生本
24 頁 雙色 平裝

幼稚級教師本
184 頁 單色 平裝

兒童初小級學生本
24 頁 雙色 平裝

兒童中小級學生本
24 頁 雙色 平裝

兒童級教師本
248 頁 單色 平裝

兒童高小級學生本
24 頁 雙色 平裝

真理快遞

真理快遞

真理快遞

青少級學生本
48 頁 單色 平裝

青少級教員本
200 頁 單色 平裝



躍動創意讓兒童聚會活起來

讀者隨想...

《常綠林——兒童崇拜手冊》

頁數 • 104 頁
售價 • \$70

出版社 • 宗教教育中心



不一樣的兒童崇拜

如何為教會兒童崇拜定主題？想是教會同工最苦惱的事。最近於坊間找到一本與別不同的兒童崇拜工具書，它的獨特之處是以生命教育的課題轉化為兒童崇拜的主題，包括個人品格、待人接物、珍愛生命，選用圖畫書的喻道故事，引導兒童從生命課題認識基督教信仰。

全書選用了十六本圖畫書，分個人品格篇、待人接物篇、珍愛生命篇及節期慶祝篇。各篇包含崇拜主題、目的、經文、金句、詩歌、喻道故事梗概及重點、崇拜流程及實踐活動等。此外，本書還附有金句卡、喻道圖畫書一覽表、主題及經文詩歌一覽表、其他兒童崇拜資源等，方便導師靈活地編排崇拜內容。

若想找一本以喻道故事為崇拜題材的工具書，千萬別錯過本書。

魚古

兒童喻道故事系列

出版社：台灣中國主日學協會

耶穌是最會用比喻的專家，他愛引用小故事解說真理。本系列包括：父母與子女的愛（親子篇）、建立良好的品格與生活態度（品格篇）、宣教士傳福音的事跡（宣教篇）以及基督徒如何活在信仰中（信仰篇）。以五十多篇的故事引入聖經內容，並附上金句堅固信仰。

信仰篇

原價：\$67
特價：\$57



宣教篇

原價：\$67
特價：\$57



品格篇

原價：\$83
特價：\$70.6



親子篇

原價：\$67
特價：\$57



聖經創意手工 100 個

作者：蘇普來斯
出版社：台灣中國主日學協會
原價：\$60
特價：\$51

要使教學更有果效，除了視覺教具外，加上動手做，更能加深學習的印象。手工教具絕不是附帶品，而是可以讓兒童投入參與的好幫手。



擁抱你的主日學學生

作者：內越言平
出版社：台灣中國主日學協會
原價：\$60
特價：\$42.5

本書從悲慘的生活寫真、惹人發怒的愚蠢舉動，凸顯出孩子身心靈的需要，激發你對兒童的重視，從中得見耶穌基督拯救孩子的奇妙作為。故事淺白生動，感人肺腑。



加油！主日學老師

作者：內越言平
出版社：台灣中國主日學協會
原價：\$60
特價：\$42.5

本書有感人故事及現實生活寫真，主張牧會以喜樂為主，主日學講求活潑有趣、以實際活動吸引孩子來教會等等，是兒童宣教觀念的新突破，對講道、傳福音和牧會大有裨益。

★ 八五折優惠 ★
優惠期至 2005 年 11 月 30 日